古雜劇

古雜劇序

後三百篇而有楚之騷也後騷而有漢之五言也後五言而有唐之律也後律而有宋之詞也後詞而有元之曲也代擅其

至也六代相降也至曲而降斯極矣然三百篇之有屈父也騷之有紫陽也五言之有選也律之有高棅氏諸家也詞之有艸堂也非情傳者情傳

之者也而獨元之曲類多
散逸而世不盡見
國以初祥及以北曲名家
者而百年来率尚南之
傳奇業已視為芻狗耶
者其傳之者而漫假優

闕經無傳也夫元之曲以摹繪神理殫極才情足之抉宇壤之秘三閭而上無論即令蘓李沈宋秦黃諸君子而在今之按節度曲角技登場未知孰

為左袒千載而後譚樂於
俳諧者誰能廢之也嗟夫
新聲代變古樂幾亡今
傳奇之家無慮充棟然率
多猥鄙古法掃地每令
見者掩口是編也即未竟

大令碩典刑具在康幾吾
孔氏存鐵筆意于玉
陽儷史序

黃德新鐫

古雜劇目録

謝金蓮詩酒紅梨花

古雜劇目錄終

望江亭中秋切鱠旦

元 關漢卿 譔

正目 洞庭湖半夜賺金牌
望江亭中秋切鱠旦

第一折

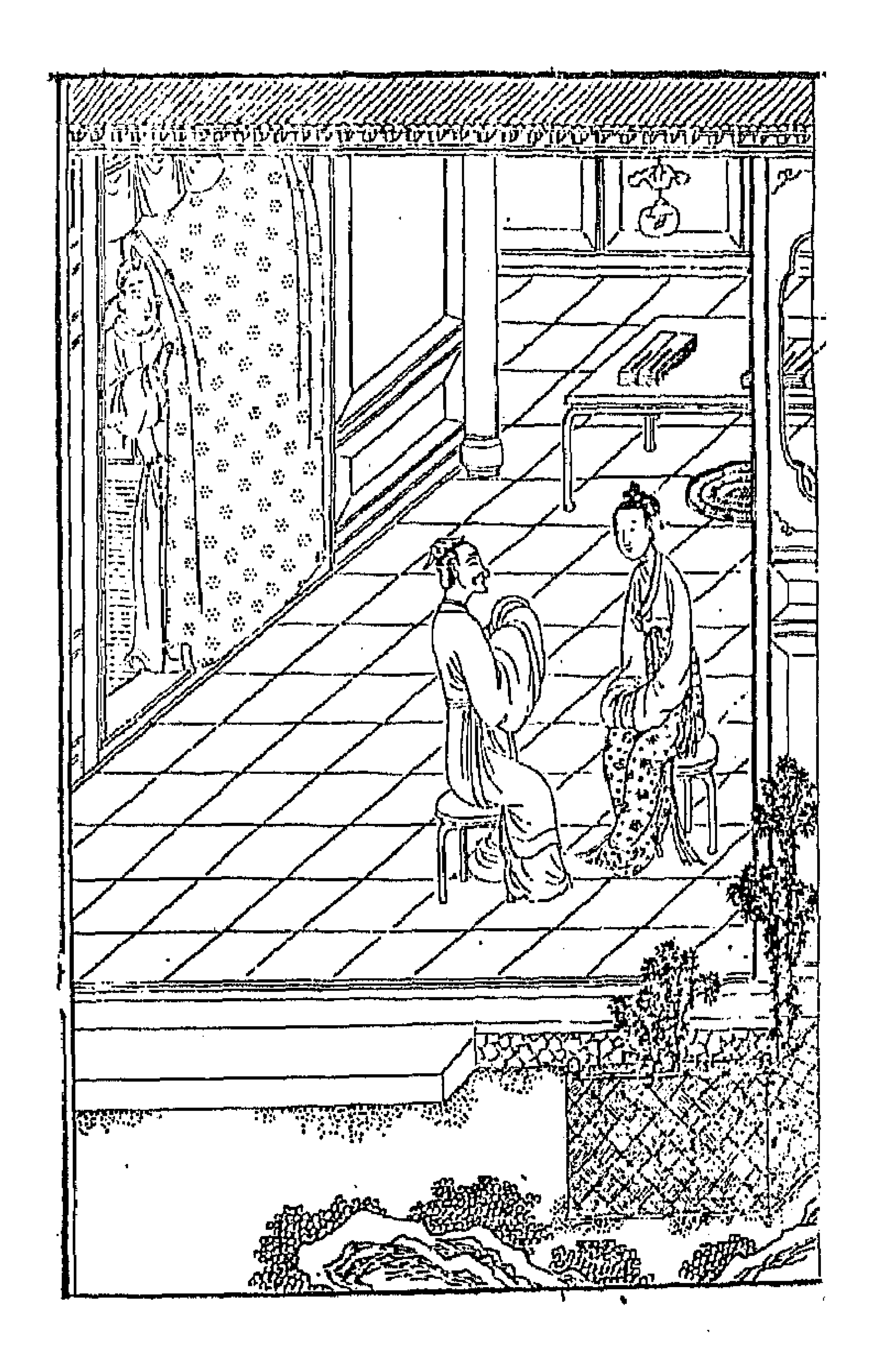
（冲末扮白姑姑上）道可道非常道名可名非常名貧姑乃白姑姑是也在這清庵觀裏做着箇住持幼年捨俗出家此處有一女人乃是譚記兒生的模樣過人不幸夫主亡逝已過此箇女人家中守寡逐朝每日來俺觀裏與貧姑攀話貧姑有一箇姪兒姓白是白士中數年不見音信皆無近來聞知得了官也未能相會今日無甚事看有甚麼人來（白士中上）萬般皆下品惟有讀書高一自登科甲金榜姓名標小官白士中前往潭州爲理路打清庵觀過觀中有我的姑娘是白姑姑在此觀中

做住持小官今日與白姑姑相見一面便索理任
來到門首也無人報覆我自過去(相見科)(云)姑姑
你姪兒除授潭州爲理一徑的來望姑姑來(姑云)
白士中孩兒也喜得美除我恰纔道罷孩兒果然
來了也孩兒你媳婦兒好麽(白云)不瞞姑姑說媳
婦兒亡逝已過了也(姑云)姪兒也這裡有箇女人
乃是譚記兒大有顏色逐朝每日在我這庵裏與
我攀話等他來時我圓成與你做箇夫人意下如
何(白云)姑姑莫非不中麽(姑)不妨事都在我身上
你壁衣後頭躲者我咳嗽爲令你便出來(白云)理
會的(虛下)(姑云)這早晚夫人敢待來也(正旦上)妾
身乃學士李希顏的夫人姓譚小字記兒不幸夫
主亡化過了三年光景也我每日在清庵觀和白
姑姑閑攀話今日無甚事望姑姑走一遭去我想
這婦人身無
主也呵(唱)
(仙呂)(點絳唇)只爲這鳳隻鸞單繡衾香散身歸晚粉淡

香殘我日暮愁無限

混江龍 我爲甚一聲長嘆玉容寂寞淚欄干只這落花裏外竹影中間氣吁的紛紛花似雨淚灑的珊珊青竹滴殘斑但生三分顏色有一點聰明把兒夫不顧守服孝三年這愁煩恰便似海來深憂和悶却兀的無邊岸那斷每荒淫好慾一箇箇鑽懶幇閑

旦云 可早來到也這觀門首無人報覆我自過去 做見姑姑科 姑姑萬福 姑云 夫人請坐 旦云 我每日定害姑姑多承雅意安身有心跟的姑姑出家姑姑意下如何 姑云 夫人你那裡出的家這出家的要餐松啗栢熬虀受淡如此般凄涼白日由閑可到晚來獨自一箇孤恓不如嫁一箇丈夫可不



好〔旦云〕姑姑你差矣〔唱〕

〔村裏迓鼓〕我待學你這出家兒清靜到大來一身散袒難熬他這日月韶光似相隨相伴怕不俺這世間無危難俺便多曾經憎只我這玉鬢環黃粱飯只是一夢間姑姑也都來與你燒藥煉丹〔姑云〕夫人你怎生熬的這一頓素齋食你不可出家也〔旦唱〕

〔元和令〕只你那素齋食只一餐休道我麄光飯幾曾慣把心猿意馬緊牢拴將繁華不掛眼〔姑云〕夫人常言道論柳孤村雪裏山看時容易畫時難當初不解俗人意多買胭脂畫牡丹你出不的家也〔旦唱〕這的是

看時容易畫時難雖不燒藥不煉丹不住山不坐圜
(姑云)比似這般受苦呵放着這一表人物嫁箇丈
夫可不好(旦云)若有似俺男兒知重我的便嫁他
(姑)姑做咳嗽科(旦)上見(旦)祇揖(旦云)萬福姑姑兀
的不有人來也我索回去也(姑云)你那裡去他便
是你的夫主(旦云)姑姑
這是甚麼言語那(唱)
[上馬嬌]喒只是因語言間好是于姑姑倒做了曹僊
嫁撮合山(姑)你夫婦之禮多曾經慣也(旦唱)你道我鸞交鳳友從來
慣(姑)關了門者我不放你出去(旦唱)把門子關將人來厮邀攔
[勝葫蘆]你却便引的人來心惡煩你可甚撒手不為
姦你暗埋伏隱藏着誰家漢將我來緊遮攔好是

好相待數年間語話兒拴則今日索分顏

（幺篇）姑姑抵多少雨裏前村雪裏山（姑）你兩箇今日成就了夫妻罷

（旦唱）枉展污了你七星壇你自做的着人下眼依本分明窗紙帳藥爐經卷姑姑抵多少又手告人難

（姑姑）兀那君子誰着你來這裡來（白云）這小娘子若我來（旦云）休（旦云）甚麼言語我至死也不隨順你（姑云）你要官休私休（旦云）怎生是官休怎生是私休（姑云）你要官休呵我這裡是箇祝壽的道院你不守志領着人來打攪我告到官中三推六問枉打壞了你若是私休呵你又青春他又年少我與你做箇落花媒人成合了你兩口兒可不省事也（旦云）姑姑等我自尋思咱（姑）千求不如一嚇（旦云）那箇出家兒放刁來姑姑他依的我兩庄事我便就隨順他他若不依着我呵我斷然不肯隨順他（白云）休

道兩庄事十庄　我也依的（旦唱）

【後庭花】依著他休離了我行坐間只這十箇字不放閑登不閑法正天心順只他這官清民自安姑姑著他看今番我著他實實稱讚姑姑你念經處不放閑閑管處手段奪你東山裏做謝安南山南指秦弱蘭

【柳葉兒】姑姑你若題著這庄兒公案只你那觀名兒喚做清庵你道是鸞交鳳友從來慣怕有人擔疾患求你行求丸散你只與他這一服靈丹姑姑你專醫那枕冷衾寒

〔旦云〕罷罷罷罷我依着姑姑成就了這門親事罷〔姑白〕士中這庄事虧了我麽〔旦〕你專醫人那枕冷衾寒虧了姑姑你孩兒理任罷便來相謝也〔旦云〕相公也你就辭了姑姑咱便索長行也〔白云〕夫人說的是〔姑云〕白士中你一路上小心在意您兩口兒正正是郎才女貌皆相配也〔旦唱〕

〔尾聲〕這行程只宜疾不宜晚休想我着那別人絆畨不用追求相趁趕只他這等閑人怎得見我這容顏姑姑你放心安不索你語話相關收了纜撇了椿跳踏板掛起這秋風布帆試看那碧雲梯兩岸端的他比輕舟已過萬重山

〔同白士中下〕〔姑云〕誰想成合了我姪兒白士中這門親事也我心中甚是歡喜今朝無甚事施主家

化些道糧走一遭去非是貪姑亂主張只因譚記
守空房觀中怕惹風情事故使機關配俊郎(下)

第二折

(楊衙内上)花花太歲爲第一浪子喪門世無對衙
下小民聞吾怕只我是勢力並行楊衙内某乃楊
衙内是也聞知有亡故了的李希顏夫人譚記兒
大有顏色吾一心要他做箇小夫人叵奈白士中
無禮他在潭州爲官不期他到娶了譚記兒做夫
人便好道恨小非君子無毒不丈夫量他到的那
裡你妬我爲冤我妬你爲讐小官今日奏知聖人
有白士中貪花戀酒不理公事奉着聖人的命差
人去標了白士中首級小官道別人去不會幹事
小官親自到潭州取白士中首級張千你說與親
隨張稍駕起小舟直到潭州取白士中首級索走
一遭去果已心下自尋思一准要娶譚記兒不期
做了別人婦標他首級在片時(下)(白士中上)自娶
夫人後歡會來團圓小官白士中自到任以來一

郡黎民各安其業頗得民心托賴我夫人大賢我別無甚勢當當日有楊衙內要圖他爲妾不期我娶了做夫人誰想此女子十分賢達聰明智慧足那佳人的領袖美女的班頭天然聰明聞知楊衙內十分懷恨我我也恐怕他害我每日懸懸在心今日無甚事衙門中已回在前廳上閑坐看有甚麼人來（院）公上老漢最慇懃答應在白門謹遵老母命持書見大人老漢是白士中家的老院公有俺白士中大人在潭州爲理楊衙內暗奏聖人標取首級俺老夫人得知差我先至潭州報知夫人去可早來到潭州也我將着這封書見相公去不必報復我自過去（見科）相公將息的好也（拜科）（白）院公你來做什麼來（院云）相公的老母着我將着這書來與相公不知有甚事（白云）有母親的書呵將來我看（院做遞書科）書在此（白看書科云）書中的意我知道了也果中此賊之計院公你喫飯去（院云）理會的的（白云）誰想楊衙內爲我要了譚記兒挾着讐氣奏了聖人要梟取我首級似此如之

奈何我在前廳上納悶看有甚麼人來（旦上云）妾身譚記兒自從相公履任以來頗得民心俺在這衙門後面居住相公每日坐罷早衙便與妾身閑攀話今日這早晚不見來我親自望相公走一遭（唱）

中呂【粉蝶兒】不聽的報喏聲齊大道是坐衙來恁時節不退多管是接新官遞報咱知又無甚緊文書忙公事可着心兒裏不會轉過這影壁觀窺可怎生獨自箇死臨侵地

（旦云）我且不過去我試看咱相公手裏拿着一張紙我猜着了也（唱）

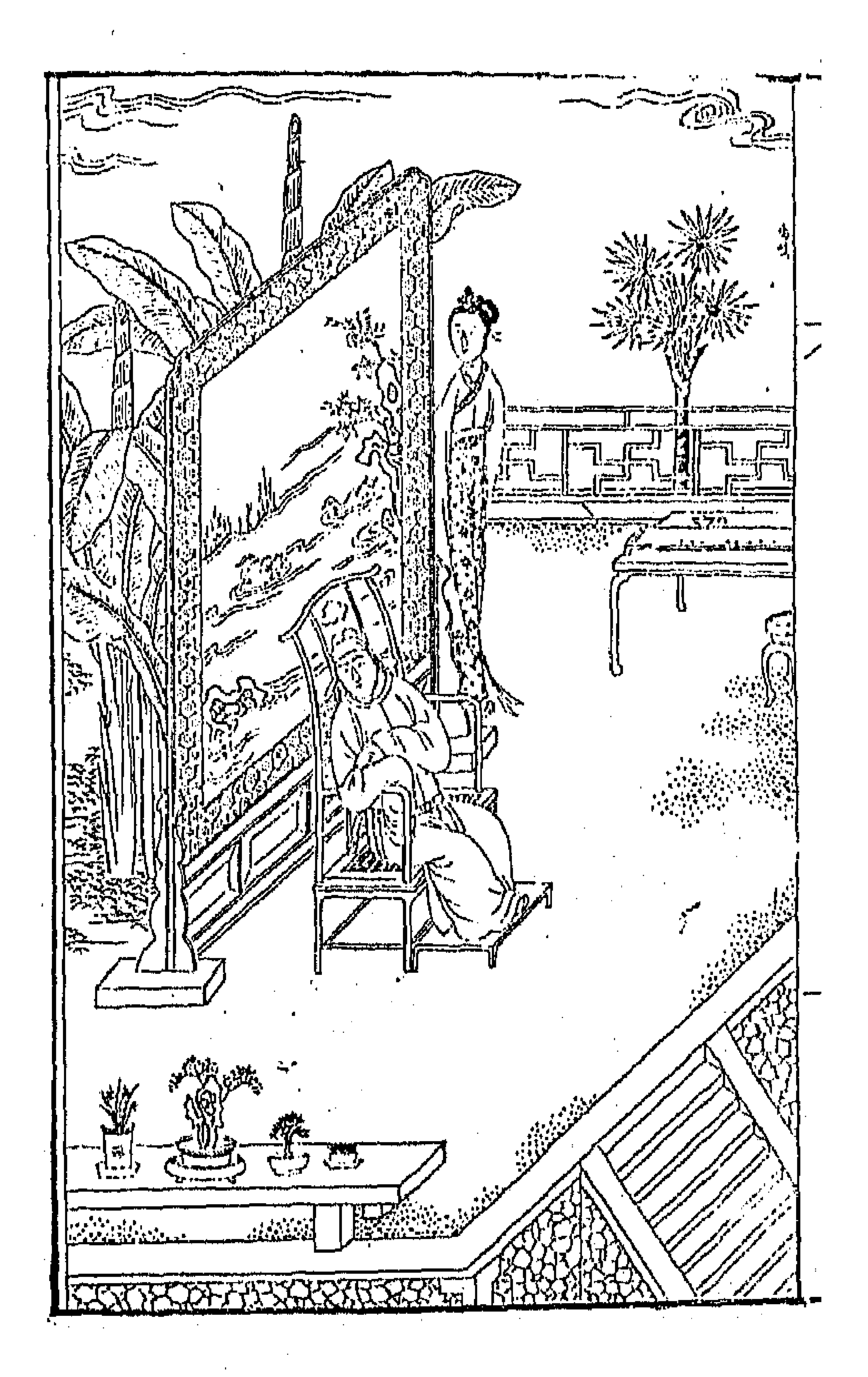
【醉春風】常言道人死不知心則他這海深也須見底多管是前妻將書至知他娶了新妻他心兒裏悔悔

你做的箇棄舊憐新他只是見咱有意使這般巧謀之計

(旦云)無人報覆我自過去(做見科)相公(白云)夫人有甚麼殺當自來前廳上來(旦云)敢問相公爲甚麼不回後堂中去敢是前妻寄書來麼(白云)夫人並無什麼前前妻寄書我自有兩庄公事也(旦云)相公不可瞞着妾身你定有夫人在家今日稍書來也(白云)夫人不要多心小官並不敢欺心也(唱)

紅繡鞋 把似你只守着一家一計誰着你收拾下兩婦三妻你常好是七八下里不伶俐堪相守留着相守可別離與箇別離這公事合行的不在你

(白云)我若無此公事呵與夫人白頭相守小官之心惟天可表並無前妻也(旦云)我見相公手中將



着一張紙必然是在家夫人寄來的書相公休瞞
妾身我試猜這書中的意咱(白)夫人你試猜咱(唱)
(普天樂)棄舊的委實難迎新的終容易新的是半路
裡姻眷舊的是絲髮夫妻我須是箇婦人身我須
是箇裙釵輩見別人撒眼擡頭我早先知來意不是
我賣弄所事精細相公妾身若不依命可(唱)直等的恩斷意絕眉
南面北恁時節水盡鵝飛
(白云)夫人小官不是負心的人那得那前妻來(旦)
相公你說也不說(白云)夫人我無前妻你着我說
甚麼(旦云)既然真箇不說我覓箇死處也(白云)住
住住夫人你死了那裡發付我耶說則說夫人休
煩惱(旦云)相公你說我不煩惱(旦云)夫人不知今
有楊衙內要圖謀你為妾不期我娶了你做夫人

他懷恨小官在聖人前妄奏說我貪花戀酒不理正事要標平我首級這箇是家中老院公奉我老哥的命將此書來着我知會我因此上煩惱（旦云）原來爲這般相公你怕他做什麼（白云）夫人休惹他他則他是花花太歲（旦唱）

（十二月）你道他是花花太歲敢惹他怎生強要人爲妻全不學知文達禮只待要雨約雲期這句話專心兒記者我怎肯和他步步相隨

（堯民歌）呀着那廝得便宜番做了落便宜着那廝滿船空載月明歸你那里乞留乞良堆跌設傷悲你看我淡掃梳粧畫蛾眉今也波日我親身到那裡着那

厮有備應無備
(白云)似這般如之柰何也(旦云)相公不妨事你將
耳朶來只除是您的(白)只怕落花他勾中麽(旦云)
不妨事
(旦唱)
(尾聲)我着那厮磕着頭見一番恰便似神羊兒忙跪
膝着他此一來船横纜斷在江心裏我可便智賺了
金牌着他便去不得(下)
(白云)夫人去了也據着夫人的機謀見識休說一
箇楊衙內便是十箇楊衙內也出不得我夫人手
也我眼觀旌捷旗
耳聽好消息(下)

第三折

楊衙內領親隨張稍上小官楊衙內是也頗柰白士中無理量你到的那裡我舉保你爲官单爲譚記兒誰想此人背我之恩他娶了譚記兒爲妻此恨非浅小官親身到潭州取白士中首級別的人爲什麼不帶的來這箇是親隨這箇是張稍這兩箇聰明乖覺只他是我心腹人我因此上只帶的這兩箇人來親隨衙內鬢邊做拿科楊云㖞親隨你做什麼親隨相公鬢邊一箇虱子楊云這厮到也說的是我在這船隻上一箇月期也不曾梳篦的頭好兒乖乖也張稍衙內鬢邊做拿科楊云張稍你也怎的張稍相公鬢上一箇狗蝨楊云你看這厮親隨張稍同衙內鬢邊做拿科楊云弟子孩兒直恁般多張稍親隨今日是八月十五日中秋節令我每安排些酒果與大人翫月可不好親隨你說的是我和你稟一稟大人親隨同張稍做見科楊你兩箇做什麼張稍大人今日八月十五日中秋節令對着如此般月色俺與大人把一杯酒賞月也楊做怒科㖞這箇弟子孩兒什麼言語我

來斡事來怎麼敬我喫酒（親隨）大人你孩兒並無
歹意是孝順的心腸大人便食用孩兒一點不敢
喫（楊云）親隨你若喫酒呵呢（親隨）我若喫一點酒
呵喫血（楊）正是休要喫酒張稍你若喫酒呵呢（張）
（云）我若喫酒呵害疔瘡（楊云）既是你兩箇不敢喫
酒也罷也罷我只飲三杯安排酒果來（親隨）張稍
擡果桌將酒來（張稍擡果桌科）果桌在此我執壺
你遞酒（親隨）我兒釃滿着（做遞酒科）大人滿飲一
杯（楊接酒科）（親隨倒退自飲科）（楊云）親隨你怎麼
自喫了（親隨）大人這箇是攝毒的盞兒這酒不是
家裡帶來的酒是買的酒大人喫下去若有些好
歹藥殺了大人我可怎麼了（楊云）說的是你是我
心腹人（張稍做遞酒科）你說嘴兒你只是要喫酒
大人滿飲一杯（楊接科）（張稍自飲科）（楊云）張稍你
也怎的（張稍）大人他喫的我也喫的（楊云）你看這
厮我和你慢慢的飲酒把船趕開看有什麼人來
（旦拿魚上）這裡也無人妾身白士中的夫人譚記
兒是也粧扮做箇賣魚的見楊衙內去也好魚也

這魚在那裡江波遊戲趁浪尋食我駕一孤舟撒網打出三尺錦鱗細切着拖泥新鮮有味好魚也

〔越調〕〔鬭鵪鶉〕只這今晚開筵宜時按節飲味歌歡花殘月缺見了的珍奇不消咱說只這魚更新滋味別這魚不宜那水煮油煎只是那那薄批細切

〔旦云〕我這一來非同容易也〔唱〕

〔紫花兒序〕俺只待稍關打節怕有那慣施捨的經商不請言賒只俺這盤中魚尾又不比岍上羅列活計全別俺只是一撒網一簑衣一蔓笠俺只是先圖些打捏怕有那慣貫的哥哥照顧些些

(旦云)我纔這船上听來(做見張撇)哥哥萬福(張撇
這箇阿娘我有些面熟也(旦云)你道我是誰(張撇
阿娘敢是張二娘(旦云)我便是張二娘你怎麼不
認的我了你是誰(張撇)只我便是張阿驢(旦云)你
是張阿驢(旦做打科)只這些時喫的好了我想你
來(張撇)阿娘你見我親麼(旦云)兒子我見你可知
親哩你如今過去和相公說一聲着我過去切鱠
得些錢鈔養活娘也(張撇)我知道了親隨你來(親
隨)弟子孩兒喚我做甚麼(張)有我箇張阿娘要與
大人切鱠(親隨)甚麼張阿娘(旦見親隨科)媳婦孝與
順的一心腸將着一尾金色鯉魚特來獻新與相
公說一聲咱(親隨)也罷也罷我與你說去得的錢
鈔與我些買酒喫你身背後跟着我走(做見衙內
科)大人有箇張二嫂要與大人切鱠(楊云)甚麼張
二嫂(旦見科)相公萬福(衙內做意兒科)一箇好媳婦
人也(親隨)一箇好娘子(張)一箇好媽媽也(楊云)小娘
子你來做甚麼(旦云)媳婦孝順的心腸將着這尾
金色鯉魚一徑的來切鱠來將砧板刀子來我切



鱠〔楊云〕着小娘子如此般用意怎敢着小娘子切鱠村了手張珪拿了去與我薑辣煎爛了來〔張珪云〕大人你就村了〔楊云〕多謝小娘子來意撞過果棹來我和小娘飲三杯將酒來娘子滿飲一杯親隨〔做喫酒科〕楊你怎的親隨喫不喫請請請〔楊云〕你看這厮靠後將酒來小娘子滿飲此杯〔旦云〕相公請〔親隨〕你喫便喫不喫我便來也〔旦做跪衙科〕〔衙內扯旦科云〕小娘子請起請起我受了禮呵做不的夫妻了〔旦云〕媳婦來到這裡受了禮也做的夫妻〔親隨同張珪云〕妙妙妙〔楊云〕小娘子請坐〔旦云〕相公你此一來何往〔楊云〕小官有公差〔張珪〕阿娘殺白士中來〔楊云〕你說甚麼哩〔旦云〕相公若拿了白士中呵也除了潭州一害為甚麼不着人來接相公〔楊云〕小娘子你不知我恐怕人知道哩〔旦唱〕

【金蕉葉】相公你道是報一聲着官人遠接這船兒上有五十座笙歌鬧別你為官事來到這些不知你怎

生做兀的關節

(楊云)小娘子早是來的早若來的遲呵小官歇息了也(旦唱)

(調笑令)若是賊妾晚來些相公船兒上黑齁齁的熟睡者只你那金牌虎符傍邊列見官人遠離一射索甚用從人攔當者俺這裡拖狗皮的考斷他腰截

(楊云)張稍我央及你你替我做箇落花媒人你和張二嫂說大夫人不許他做第二箇夫人包髻團衫繡手巾都是他受用(張稍)相公放心都在我身上(做見旦科)阿娘你有福也相公說來大夫人不許你做第二箇夫人包髻團衫袖腿繃(旦云)敢是繡手巾(張稍)是繡手巾是繡手巾(旦云)我不信我問相公去(旦見衙內科)相公恰纔張稍說的那話道是相公說來(楊云)是小官說來(旦云)量媳婦有

何才能着捆公如此般錯愛也〔揚〕不敢不敢小娘靠着小官坐一坐可也無傷也〔旦云〕妾身不敢〔唱〕

〔鬼三台〕不是我誇貞烈世不曾心腸趄我醜則醜刀尖古憋不由我見官人心便邪我也立不的志節官人你救黎民爲人須爲徹拏濫官殺人須見血我和你雨約雲期〔與衙內做意兒科唱〕使不着冰清玉潔〔衙內做喜科吻吻吻〕〔親隨同張猜做喜科〕吻吻吻〔揚云〕你兩箇怎的〔張猜〕大家耍一會〔旦唱〕

〔聖藥王〕珠冠兒怎生戴者霞帔是那裡掛者這三簷傘下怎向頂門上遮與待要引領者我來打魚船上身子兒扭的來別替你穩坐七香車

〔楊〕云我出一對你對羅袖半翻鸚鵡盞〔旦〕云妾對箇玉纖重整鳳凰杯〔親〕隨同張稍做拍桌子科妙也妙也〔楊〕云小娘子莫非識字麼〔旦〕云妾身須識箇撇豎點畫〔楊〕云小娘子原來識字小官出一題雞頭箇箇不舒頭〔旦〕云妾對箇龍眼團團不轉眼〔親〕隨同張稍做拍桌子科妙妙妙〔旦〕云張稍我和你出箇對何〔張〕稍我正好和你對哩〔旦〕云我是阿娘休要胡說天上仙鶴對對飛〔張〕云地下夫妻對對兒〔旦〕云相公告珠玉〔楊〕云張稍將紙墨筆硯來〔張〕稍做拿筆硯科理會的相公紙墨筆硯在此〔楊〕云我寫就了詞寄是西江月〔旦〕云相公表白一遍咱〔衙〕內做念科夜月一天秋露冷風萬里江湖好花須有美人扶情意不堪會處似仙子初離月浦嫦娥忽下雲衢小詞倉卒對君書付與你知心人物〔旦〕云好高才也回一首詞寄是夜行船〔楊〕云小娘子你表白一遍咱〔旦〕做念科花底雙雙鶯燕語也勝如鳳隻鸞孤一霎兒恩情片時雲雨關連着宿緣前註天保今生爲眷屬但則願似水如魚冷

落江湖圓圞人月相連着夜行船去（楊云）如此寄才也小娘子俺慢慢的飲幾杯（旦云）敢問衙內因甚麼殺白士中也（楊云）小娘子你休問他（張云）小娘子有勢劍（楊云）休與他看（旦云）這箇是勢劍衙內見愛娘娘借與我持三日魚（楊云）借與他（親隨還有金牌哩（旦云）這箇是金牌衙內見愛我與我打戒指兒帶罷再有甚麼也張批這箇是文書（旦這箇便是買賣的合同（旦做袖文書科）相公再飲一杯（楊云）酒彀了小娘子休唱箇只唱么篇做醉科（旦云）冷落江湖圓圞人物相隨着夜行船去（親隨同張孙做睡科（旦）

這廝都睡着了也（唱）

【禿厮兒】那厮着懞懂玉山低趄有兒樂醉眼橫斜我將這金牌虎符袖褪着我嗔相公快疾些來者

【絡絲娘】我且回身將楊衙內深深的拜謝你娘向他

那急颭颭船兒上去也到家對兒夫盡說那一場歡恍

(旦云)慚愧也(唱)

(尾聲)兩口兒在翫月樓不放金杯歇攜素手懷揣着趔趄兩口兒喫的醉醺醺緊相偎向他那冷清清船兒上覺來也(下)

(楊云)張二嫂張二嫂(做失驚科)張稍張二嫂那裡去了看我的勢劍金牌也襯隨就不見了金牌還有勢劍共文書咱(張稍唱)馬鞍兒想着想着跌脚兒做親隨(唱)想着想着我難熬(衙内唱)酩子裡愁腸酩子裡焦(衆合唱)又不敢傍人知道只把這好香燒好香燒呪的他熱肉兒跳(張稍)黄昏無旅店

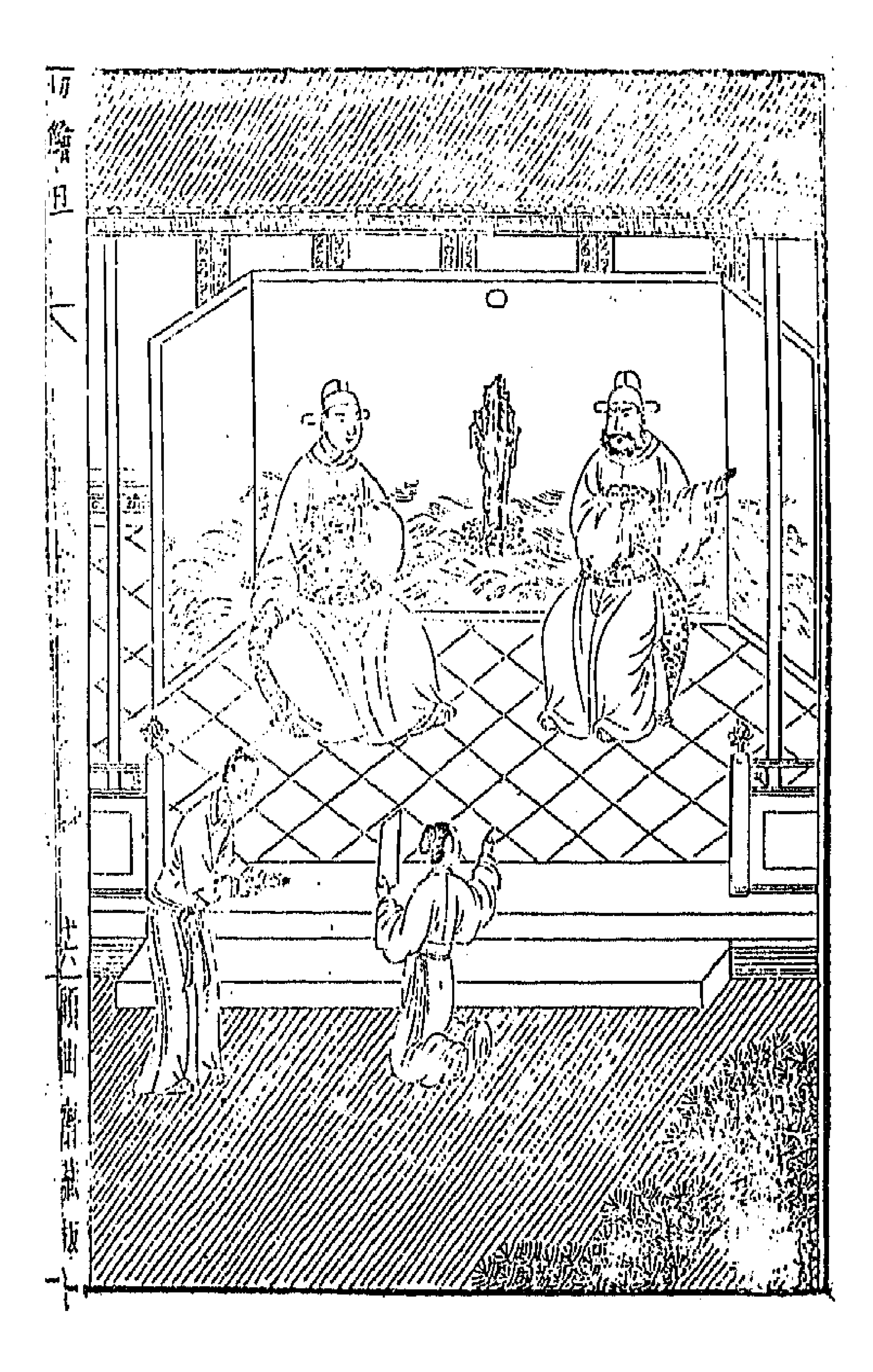
親隨今夜宿誰家楊云這
厮每扮南戲那衆同下

第四折

白士中領張千上民無爭訟差徭減四野歡聲樂太平小官白士中今日無甚事在衙門閑坐看有甚麽人來也楊衙內同親隨張稍上小官楊衙內是也如今取白士中的首級去可早來到門首也我自過去做見白士中科令人與我拿下白士中者親隨做拿科理會的白云你憑著甚麽文書來拿我楊云我有文書我念與你聽衙內做讀文書科詞寄西江月白做搶科這箇是淫詞楊云這箇不是還有別哩衙又做讀文書科詞寄夜行船白做搶科這箇又是淫詞楊云這厮到挾制我不妨事又無有原告怕他做甚麽白云怎麽得箇原告人來可也好也旦少上妾身白士中的夫人人記兒是也厮李這楊衙內好無理也呵唱

【雙調】【新水令】有這等倚權豪貪酒色濫官員將俺這有見夫的媳婦來欺騙使官府逼蹄的連理枝倚勢力虎嚇的並頭蓮我其實負屈啣冤將俺這窮百姓可憐見

【旦】做見跪科【云】大人可憐見有楊衙內在江心裡欺騙我來告大人與我做主【白】【云】司房裏責口詞去【旦】【云】理會的【下】【白】【云】楊衙內有人告你哩你如今怎麼說【楊】【云】可怎麼了我則索央及他相公我有說的話【白】【云】你有甚麼說話【楊】【云】相公如今你的罪過我也饒了你你也饒過我罷又一件只說你有箇好夫人請出來我見一面【白】【云】也罷也罷張千請夫人出來者【張千】理會的夫人相公有請【旦】【上】妾身白士中的夫人是也我如今過去看那廝怎生也【旦】【唱】



〔鴈兒落〕謊的他口不開怎的言腳不離花街串數年

鬭姓名今日重相見

〔得勝令〕請你箇楊衙內怒生面（楊云）這箇小娘子好面熟也（張稚）只他便是張二嫂（楊云）你又來也你好見謊被你瞞過小官也（旦唱）半餉家口難言又

無那八棒十挾罪止不過三交兩句言這一隻魚船

半夜工夫纏俺兩箇今年一箇中秋八月圓

〔李秉忠冲上〕緊驟青驄馬星火赴潭州小官乃府官李秉忠是也因爲楊衙內妄奏不實奉上司台旨着小官親身體察可早來到也白士中楊衙內你這庄事小官盡知也聽我下斷只爲這楊衙內倚勢挾權棟梁材負屈啣冤譚記兒聰明智慧賺金牌咨收英賢奉上司差吾問理將衙內削職身

閑做一箇慶喜筵會
白士中夫婦團圓（下）

望江亭中秋切鱠旦終

溫太眞玉鏡臺

元 關漢卿 譔

正目 王府尹水墨宴 溫太眞玉鏡臺

第一折

老夫人引梅香上花有重開日人無再少年休道黃金貴安樂最值錢老身姓溫夫主姓劉早年辭世別無兒男止生得一箇女兒小字倩英年長一十八歲未曾許聘他人夫主在日敎孩兒讀書寫字未至精妙若身有意欲孩兒寫字撫琴無箇好明師我有箇從姪溫嶠見任翰林學士今將老身子母搬取來京舊宅居住說道要來拜望老身爭奈姪兒公事忙不得空便昨夜燈花爆今朝喜鵲噪梅香門首覷着看有甚麼人來梅香云理會的正末扮溫嶠上小官姓溫名嶠字太眞官拜翰林學

士小官別無親眷，止有一箇從姑，年老寡居，近日
取來京師居住，連日公衙事冗，不曾拜候，今日稍
閑，姑娘是尊行，須索拜候一遭。我想方今賢臣登
用際遇聖主，覷的富貴容易，自古及今，那得志與
不得志的多有不齊，我先將
這得志的說一徧，則箇道

（仙呂）（點絳唇）車蓋軒昂，詣門稽顙，來咨訪，剖決條章，出
語言無讓。

（混江龍）食前方丈，望塵遮拜路途傍，出則高牙大纛，
入則峻宇雕牆，萬里雷霆驅號令，一天星斗煥文章，
武夫前喝，從者塞途，無欲不得，無求不成，喜則鵷鸞
並進，怒則虎豹平驅，生前不懼獬豸冠，死後圖畫麒

麟像分茅列土拜將封王等却說那不得志的也有一

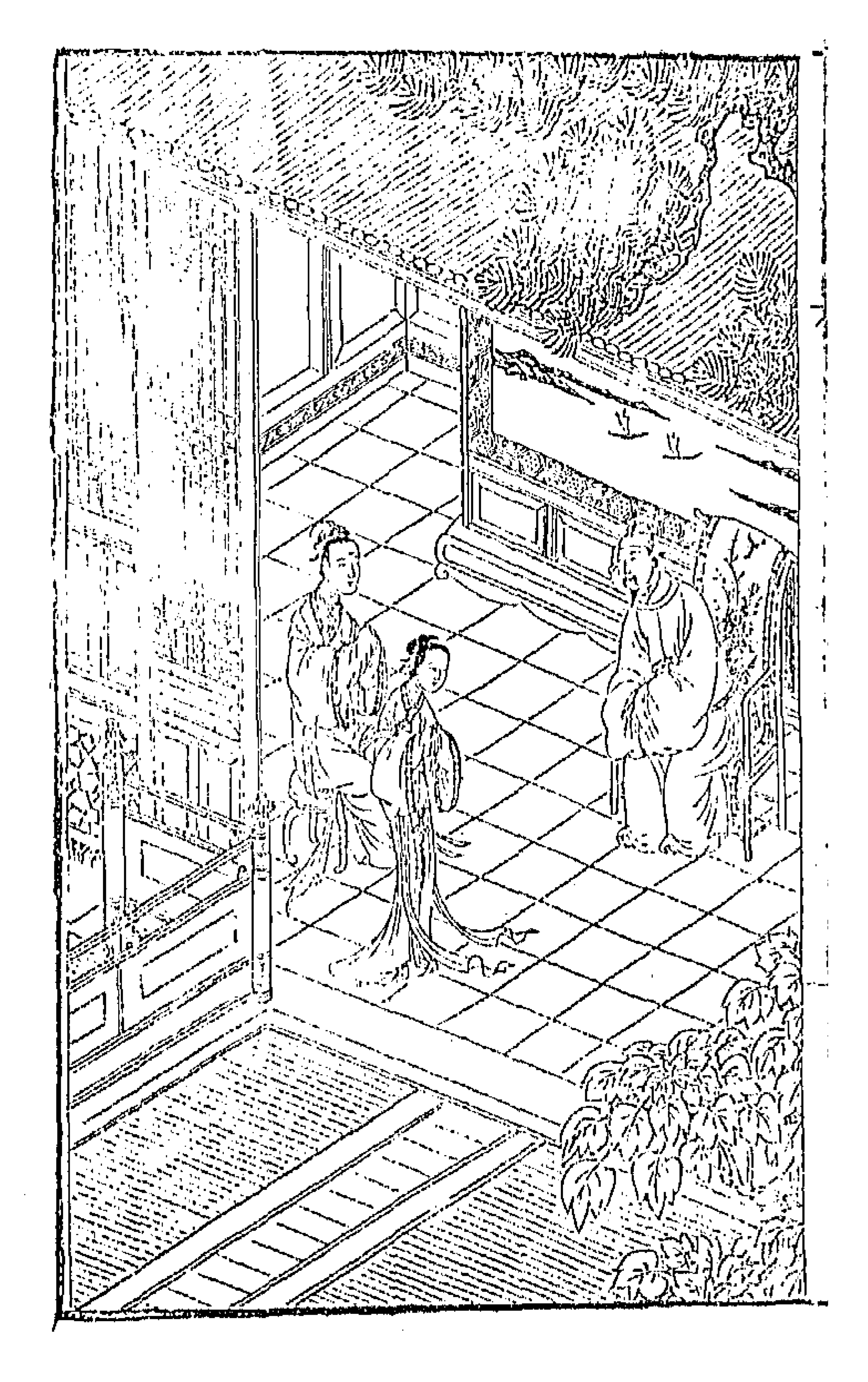
〈油葫蘆〉一箇白髮書生無伎倆一年一度等選場守着那聚螢積雪看書窓幾時得出爲破虜三軍將入爲治國頭廳相上古佐着舜堯立着禹湯黃金結作漫天網收俊傑攬賢良

〈天下樂〉當日天下誰家得鳳凰爲甚成湯基業昌就商巖有莘求宰相傳說版築里生伊尹稼穡中長做的朝爲田舍郎自古來有德的好難說也呵

〈那吒令〉孔子爲素王訓一人萬邦門生每受講立三

綱五常軒車離故鄉走四面八方他是萬代天子師
為四海生靈塑劃地到陳國絕糧
【鵲踏枝】孟子亦荒荒走齊梁更不算紂剖桀誅比干
龍逢屈原投大江周公禱上蒼直到啓金縢纔感悟
成王 非我自已矜誇啊
【寄生草】我正行功名運我正在富貴鄉俺祖宗八世
高名望伯兄萬人無誹謗孩兒累代為卿相俺帽簷
相接御樓前俺靴踪不離金階上
【么】不枉了開着金屋空着畫堂酒醒夢覺無情况好

天良夜夜成虛曠臨風對月空惆悵不見可情受錦屋
鳳凰衾堆消在玉枕鴛鴦帳
正末云行說着話來到姑姑門首報復去說溫嶠
在於門首梅香云理會得報科報的奶奶得知有溫
嶠在於門首夫人云老身恰纔說罷哥哥眞箇來了
道有請梅香云有請正末做見夫人拜科夫人云哥
哥王事勤勞將坐兒來教哥哥穩便將酒來與學
士遞一杯梅香云有酒在此夫人云學士滿飲一杯末
接酒飲科夫人云梅香繡房中叫小姐來拜哥哥者
梅香云理會的小姐有請旦扮倩英上妾身倩英正
在房中習鍼指梅香說母親在前廳呼喚不知有
甚事須索走一遭去旦見科母親叫孩兒有甚事
夫人云孩兒喚你來無別事把體面拜哥哥旦理會
的夫人云且住者休拜梅香前廳上將老相公坐的
栲栳圈銀交椅來請學士坐着小姐拜末云老相公
的交椅姪兒如何敢坐夫人云學士休謙恭敬不如



從命（末）謝依從命（夫人）小姐把體面拜哥哥（旦）理
會的（旦）做拜科末做欠身科（夫人）妹拜兄豈有欠
身之理（末）禮無不答焉可坐受（夫人）好一
箇有道理的人（末背）云一箇好女子也（唱）
（六幺序）兀的不消人魂魄綽人眼光說神僊那的是
天上則見脂粉馨香環佩丁璫藕絲嫩新織僊裳但
風流都在他身上添分毫便不停當見他的不動情
你便都休強則除是鐵石肝膽也索惱斷柔腸
（幺）我這里端詳他那模樣花比腮龐花不成粧玉比
肌肪玉不生光宋玉襄王想像高唐止不過蝶夢悠
揚朝朝暮暮陽臺上害的他病在膏肓若還來此相

親傍形消骨化命喪身亡
(夫人云)梅香將酒來小姐與哥哥把盞
(旦)將酒來哥哥滿飲一杯(做遞酒科)(末)
(醉扶歸)雖是付輕擡盞無斤兩則他這手纖細怎擎
將久立着神傯也不當你待把我做眞箇的哥哥講
我欲說話別無甚伎倆把一盞酒淹一半在堦基上
(夫人云)老身欲教小姐寫字彈琴爭奈無箇明師
一學士肯看老身薄面教你妹子彈琴寫字(末)姑娘
在上據你姪兒所學怎生教的小姐(夫人)哥哥休
謙梅香取曆日來教哥哥選箇好日子教小姐彈
琴寫字(末)濕嚐今日出來時有別殼
當也會選日子來日是箇好日辰(唱)
(金盞兒)來日不空亡恰相當天生壬申癸酉全家旺

這長是交話不相妨大綱來選好日子何必開箇學堂豈不聞成開皆大吉閉破莫商量

（夫人云）哥哥休謙（末）謹依尊命來日溫嶠自來但溫嶠無學怎生教的小姐（夫人）老身無面皮且看你下世姑夫的面皮（末唱）

【醉中天】白日短無時晌兼夜教正更長便誤了翰林院編修有甚忙我待做師爲學長只得一件後十分應當離了天堂上別收拾箇幽靜書房

（夫人云）教小姐辭別了哥哥回綉房去（旦）理會的拜科下（夫人）多謝哥哥不違阻是必明日早來（末）隨姑娘

會尋意（唱）

賺煞恰纔立一朵海棠嬌捧一盞梨花釀把我雙送入愁鄉醉鄉我這里下得堦基無箇頓放畫堂中別是風光恰纔則掛垂楊一抹斜陽改變了黯黯陰雲蔽了上蒼眼見得人倚綠窗又則怕燈昏羅帳天那休添上畫檐間疎雨滴愁腸（下）

（夫人云）梅香便收拾了萬卷堂來日是吉日良辰請學士來教你姐姐彈琴寫字收拾的停當可教我知道（下）（梅香云）奉老夫人言語便與姐姐說知收拾萬卷堂去（下）

第二折

（老夫人上）昨日選定今日是吉日良辰梅香門首覷者則怕哥哥來（梅香云）理會的（正末上云）姑娘選

定今日好日辰不會衙門裏去肯分的姑娘又來請便不來請我也索去可早來到門首也報復去道溫嶠在門首【梅香】理會的溫學士來了也【夫人】道有請梅香【云】有請【末做見科】【夫人】今呂哥哥怎生來的早【末】領尊命敎小姐琴書就不會赴公衙去【夫人】因爲老身薄面悞了學士公事老身知感不盡快敎小姐出來拜哥哥【梅香】理會的小姐有請【旦上】妾身正在繡房中聽的母親呼喚說哥哥來了須索見去【做見拜科】【夫人】倩英你拜哥哥今日爲始便是你師父了也【旦】理會的【做拜科】【末背云】小姐比昨日打扮的又別了眞神仙中人也【唱】

【南呂】【一枝花】藕絲翡翠裙玉膩蝤蠐頸妲己空破國西子枉傾城天上飛瓊散下風流病若是寢正濃夢乍醒且休問斜月殘燈直睡到東窗日影

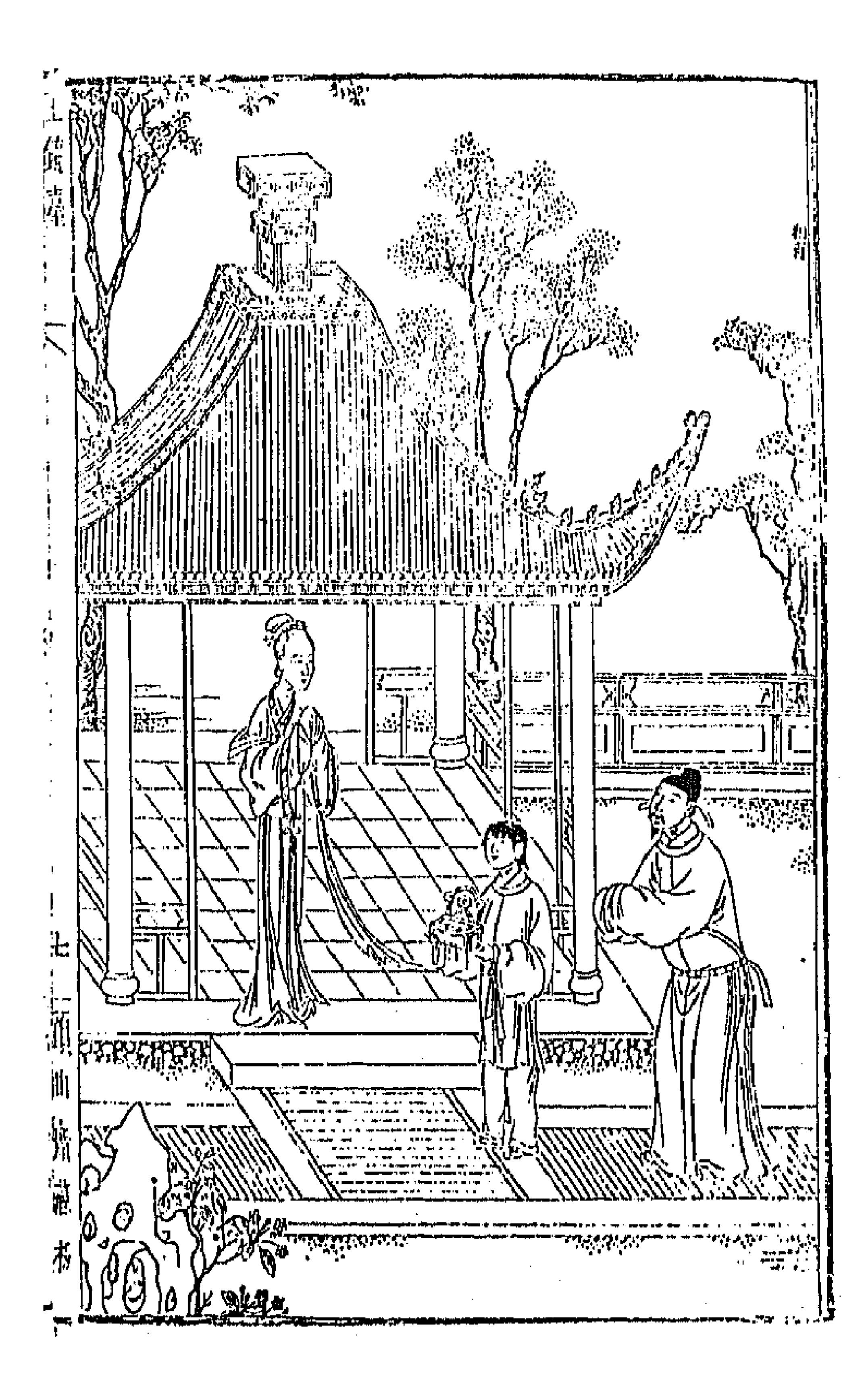
(末云)將琴來教

小姐操一曲

(梁州)元的不可喜煞羅幃繡幕風流煞金屋銀屛這七條絃與亡禍福都相應聖賢可對神鬼堪驚俗懷頓爽塵慮皆清一弄兒指法非輕不比那出塞鶴鳴金徽彈流水潺湲氷絃打餘聲齊整玉纖點逸韻輕盈聰明怎生得口訣手未到心先應海棠色蕙蘭性天地氣都將來結秀成一團兒智巧心靈

(夫人云)再操一曲則怕有不是處教哥哥聽有不是處再教(末唱)

(牧羊關)縱然道肌如雪腕似氷雖是一段玉却是幾



樸磨成指頭是三節兒瓔珞指甲似十顆水晶穩坐的有那穩坐堪人愛但舉動有那舉動可人憎他兀自未擡起金彩袖我又早先聽的玉釧鳴

夫人云小姐彌不打緊裝香來請哥哥在相公抱角牀上坐着小姐拜哥哥一日爲師終身爲父哥哥教小姐寫字旦寫字科末腕平着筆直着小姐不是這等末起身把筆科掿旦手科旦云是何道理妹子根前捻手捻腕末小生豈有他意夫人小兒頭但得哥哥拿手掿腕你蚤十分有福也旦男女七歲不可同席夫人哥哥根前調書帶兒末唱

隔尾女孩兒更溫柔起手里須當硬我呆呆想望迎頭兒撒會清儘教我恰纔輕掿着春纖算有幸似這等酥容般

撚白 折莫發作半生我也忍得四星也強如編修院

裏書生每壯廝挺

(末云)小姐不是了也腕平着筆直着

(旦怒云)哥哥你又來也(末唱)

(四塊玉)兀的紫霜毫燒甚香班竹管有餘慶到能彀

柔荑般指尖擎你那雙勾手腕兒先索平正我不曾

將你玉筍湯他又早星眼睜好打我這沒氣性

(夫人云)小姐辭了哥哥回綉房去(旦)理會的(旦拜

科下)(末)溫嶠更衣去咱(做行科)見小姐下的階基

往這裏去了見小姐中柱模樣不曾見小姐腳兒

大小沙土上印下小姐腳蹤兒爭是我來的早若

來的遲了呵一陣風吹了這腳蹤兒

怎能彀見小姐生的十全也呵(唱)

【牧羊關】婦人每鞋襪里多藏着病塘土兒沒面情除底外四週圍並無餘剩幾般兒窄窄狹狹幾般兒周周正正幾時迤逗的獨強性引逗的把人憎幾時得使性氣由他跳惡心煩自在蹬

（末云）小姐去了也幾時得見着小宵撇不下也呵（唱）

【賀新郎】你便是醉中茶一啜驀然醒都為他皓齒明眸不由我使心作倖待尋條妙計無蹤影姑姑手把着頭稍自領索什麽囑付丁寧似取水垂轆轤用酒打猩猩到這里惜甚廉恥敢傾人命休休做一頭海

來深不本分使一場天來大昧前程

〔隔尾〕他籍粧顏色花難並宜環佩腰肢柳笑輕一對不倒踏窄小金蓮尚古自剩天公是怎生這世情敎他獨占人間第一等

〔末回科〕〔夫人云〕哥哥穩便老身有句話想小姐年長一十八歲不曾許聘他人翰林院有一般學士煩哥哥保一門親事〔末背云〕小官暗想來只得如此若不依的呵不濟事〔做向夫人云〕姑娘翰林院有箇學士才學文章不在姪兒之下〔夫人〕似你這般才學少有那學士多大年紀怎生模樣哥哥你說一徧

〔末唱〕

〔紅芍藥〕年紀和溫嶠不多爭和溫嶠一樣身形據文

學比溫嶠更聰明溫嶠怎及他豪英保親的堪信憑

答配的兩下里相應不隄防對面說才能遠不出門庭

（者薩梁州）古人親事把閨門禮正人心至誠更休問禮物微輕點燈喫飯兩分明緱山無夢瑤瑤笙玉臺有主菱花鏡更有塲大厮併月夜高燒絳蠟燈只愁那煩擾非輕

（末云）溫嶠與那學士說成擇定日子同來（夫人）多勞哥哥用心（末做出門笑科）溫嶠你早則人生三事皆全了也（末下將砌末上科做見夫人科）告的姑娘得知您姪兒徑去與那學士說了今日是吉

日良辰將這玉鏡臺權爲定物別使官媒人來通信央您姪兒替那學士謝了親者（唱）

【煞尾】俺待麝蘭腮粉香臂鴛鴦頸由你水銀漬朱砂斑翡翠青到春來小重樓策杖登曲闌邊把臂行閑尋芳悶選勝到夏來秋千院鬬草亭碧紗廚綠窗淨針穿珠扇撲螢到秋來霜天涼雪氣晴入蘭堂開畫屏看銀河牛女星伴添香拜月亭到冬來摘疎梅浸古瓶歡尋常樂餘剩那時節趣心性由他嬌癡儘他索憎善也偏宜惡也相稱朝至暮不轉我這眼睛孜孜覷定端的寒忘熱饑忘飽凍忘冷（下）

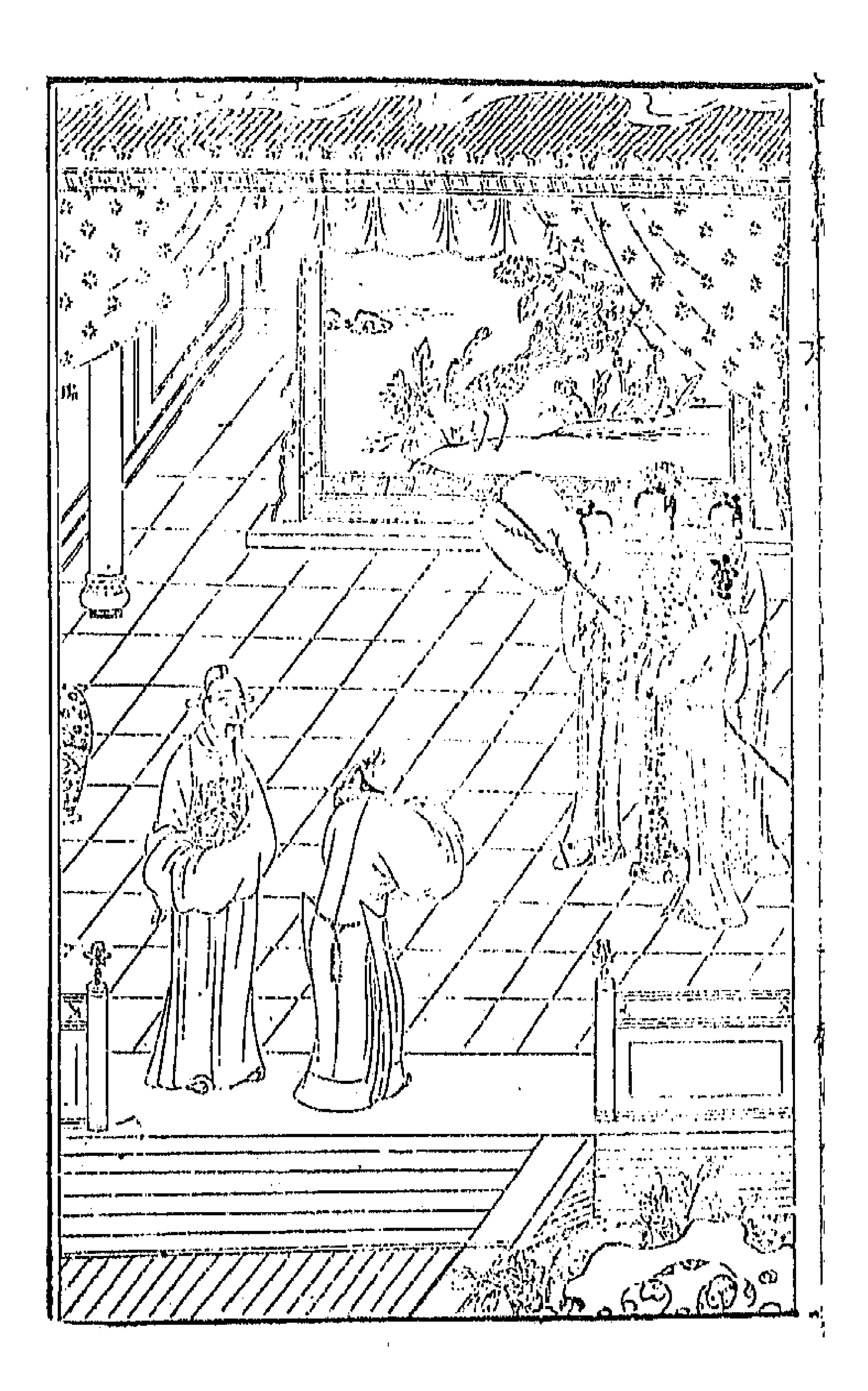
夫人云姪兒去了也梅香門首覷者看有甚麼來

媒人上云全憑說合爲活計一生作媒做營生老身是箇官媒人溫學士着我去老夫人家說知選吉日良辰娶小姐過門可早來到也無人報復我自過去做見科老夫人萬福夫人媒人何來媒恭學士言語着我見老夫人選日辰娶小姐過門夫人是那箇學士媒是溫學士夫人他是保親人媒云他不是保親人則他是女壻夫人何爲定物媒玉鏡臺便是定禮夫人我把這玉鏡臺摔碎了罷媒住住這玉鏡臺不打緊是聖人御賜之物不爭你摔碎了做的箇不徹上來夫人嗨喚他瞞過了我也梅香便說與小姐知道收拾停當選定吉日送小姐過門去我且回後堂中去來下

第三折

正末引媒人扶旦鼓樂迎上鼓樂住末唱

中呂【粉蝶兒】怕不動的鼓樂聲齊若是女孩兒不諳魚
水我自索自拖逗這一場出醜揚疾安排下丹方一
味他若是皺一對雙眉我則索牙牀前告他一會
（末云）媒人你遮我一遮我試看咱（媒）我遮着
你看（末做看科）（旦云）這老子好是無禮也（末）
【紅繡鞋】則見他無發付氣氳氳惡氣急節里不能彀步
步相隨我那五言詩作上天梯首榜上標了名姓當
殿下脫了白衣今夜箇洞房中抓了面皮
（旦云）媒人咱都
跳去來（唱）
【迎仙客】到這里論甚使數問甚官媒緊皺定一團兒



休厮離和他守何親等甚喜一發的走到跟底大家
喫一會沒滋味
(旦云)兀那老子若近前來我抓了你那臉教他外
邊去媒人你來我和你說這老子當初來時節俺
母親言道教小姐拜哥哥他曾受我的禮來(媒)學
士小姐說起初時你曾受他禮來(末)我那里受他
禮來你與小姐說去(媒)小姐學士說那里受你禮
來(旦)在俺先父銀栲栳圈交椅上坐着受我的禮
來(媒)小姐說學士在他父親
銀交椅上受他禮來(末唱)
醉高歌我見他姿姿媚媚容儀我幾曾穩穩安安坐
地向傍邊踢開一把銀交椅我則是倚着箇栲栳圈
軋抷

（旦云）媒人你來他又受我的禮來（媒）學士小姐說你又受他禮來（末）我那里又受他禮來（媒）小姐學士說他那房里受你的禮來（旦）這老子他毋親着我彈琴寫字他坐在他先父抱角牀上我拜他爲師來（媒）學士小姐說你在老相公抱角牀上受禮拜你爲師來（末唱）

【醉春風】我坐着窄窄半邊牀受了怯怯兩拜禮我這里磕頭禮拜却回席怎地須還了你你便得些歡娛便談些好話却有那般福氣

（旦云）媒人你說與他去我在正堂中做卧房教他休來我根前來若是他來我抓了他那老臉皮從他那房里去（媒）學士小姐說來他在正堂中做卧房教你休來他根前若是你來他抓了你老臉皮從你那房裏去（末唱）

【紅繡鞋】正堂裏夫人寢睡小官在書房中依舊孤栖漁莫待盡世兒不能彀到他這羅幃人說道誰家女被溫嬌娶為妻落得箇虛名兒則是美

（末云）將酒來我與小姐把盞唱（末把酒科）（旦）我不喫（媒）小姐接酒（末唱）

【普天樂】初相見玉堂中則想在天宮內則索空閑中偷覷怎生敢整頓覷窺得如今伏侍他情願待為奴婢廚房中水陸烹炮珍羞味箱櫃內無限錦繡珠翠但能彀與你插戴些首飾執料些飲食則這的我早福共天齊

〔旦做潑酒科〕

我不喫〔末唱〕

〔滿庭芳〕量這箇直得甚的忒斟的金杯瀲灧因此上宮錦淋漓大人家展污了何須討惡心煩棄嫌他更衣儘教溫夫人潑到一兩瓮香醪在地澆到百十箇襖子須心回今夜我先知人來意酒淹得袖濕幾時花壓帽簷低

〔媒云〕這小姐則胥不就親做的箇違宣抗敕〔末〕媒人休說這般話〔唱〕

〔上小樓〕休題着違宣抗敕越逗的他煩天惱地你則說遲了燕爾過了新婚悞了時刻你說領着省事掌

着尊權居着高位又道會親處倚官挾勢

（末云）我則索哀告你箇媒人（末跪科）（媒）學士你為何在老身跟前下禮（末唱）

（么）我求龜頭不如告龜尾為甚我今日媒人跟前做小伏低教他款慢里勸諫的俺夫妻和會兀的是羅幃中用人之際

（媒云）天色明了也學士你先往衙門中去我投夫人跟前回話去也（末云）夫人你的心事我已知道了你聽我說（唱）

（耍孩兒）你這少年心則想着青春配不知這爭歲數男兒甚味我心中常印着箇不相宜你便萬般乖我

則索百縱千隨你便獨強性我則滿面兒相陪笑與
些〻好氣呵我渾身兒都是喜把你看承的家宅土地
本命神祇
六煞 且論咱休說誰娶得箇幼年嬌艷爲妻室久以
後拿動針則是乞巧樓穿珠綃纈手濕則除是芙蓉
盆洗面水宰相人家合當禮張口喫飯舒手穿衣
五煞 我將駕車馬也選下把車人也准備打的嘛細
車子樣制都無比着纓絛結穗頭內金鏵子銀裹釘
雕輪上漆壞泥無大人在車箱內縮搭得兒樣裝褁

得希奇

【四煞】你便有王侯將相孫穿着虛囂謊詐衣走的疋馬汗如湯洗這厮㑹黃昏鸞鳳闘欒騰清曉鴛鴦各自飛覷的你如兒戲把你千金體似糞堆般看待泥土般抛擲

【三煞】你攢着滑熬夜闌側着耳聽馬嘶悶心欲睡何曾睡燈昏錦帳郎何在香盡金爐人未歸漸漸不成器憔得你一年半載他可早兩婦三妻

【二煞】今日咱守定伊休道近前使喚丫鬟輩便有王

毋瑤池無心覷月殿嫦娥不欲窺俺也別無意為甚

千般懼怕只爲幾歲年紀

煞尾我都得知都得知你休執迷休執迷你若外事

得箇年少輕狂壻不似我這般看承敬重你同下

第四齣

孤扮府尹引祗從上云龍樓鳳閣九重城新築沙

堤宰相行我貴我榮君莫羨十年前是一書生老

夫王府尹是也今有温學士親事一節老夫設一

會是玳瑁筵請學士同夫人赴鴛鴦會筵宴中間

則教他兩口和合等學士夫人來了自有主意這

早晚敢待來也末同旦上云今日府尹相公設宴

請俺雙客不知何意須索

走一遭去來也呵唱

雙調〔新水令〕則爲鳳鸞交配遂了蒼鶻府尹設鴛鴦會請俺縮角兒夫婦前面我騎着三領馬背後他坐着七香車人道是村里夫妻直這般似水如魚兩口兒不肯離了一步

〔駐馬聽〕想當日沽酒當鑪撩了箇三不歸白頭卓氏女今日膝行肘步招了箇百般嫌皓首漢相如不肯好頭好面篤香車我撇古沒牙沒口題橋柱誰跟前敢告訴元的是自招自攬風流苦

〔末云〕可早來到也報復去道溫學士來了也〔祗從理會的〕報科〕溫學士來了也〔府尹〕道有請〔見科〕〔府

把小官奉聖人的命設此玳瑁筵請學士夫人吟詩作賦有詩的學士金鍾飲酒夫人插金鳳釵搽官定粉無詩的學士瓦盆里飲水夫人頭戴草花墨烏面皮（旦）學士你聽者夫人說你若有詩便喫酒無詩便喫冷水

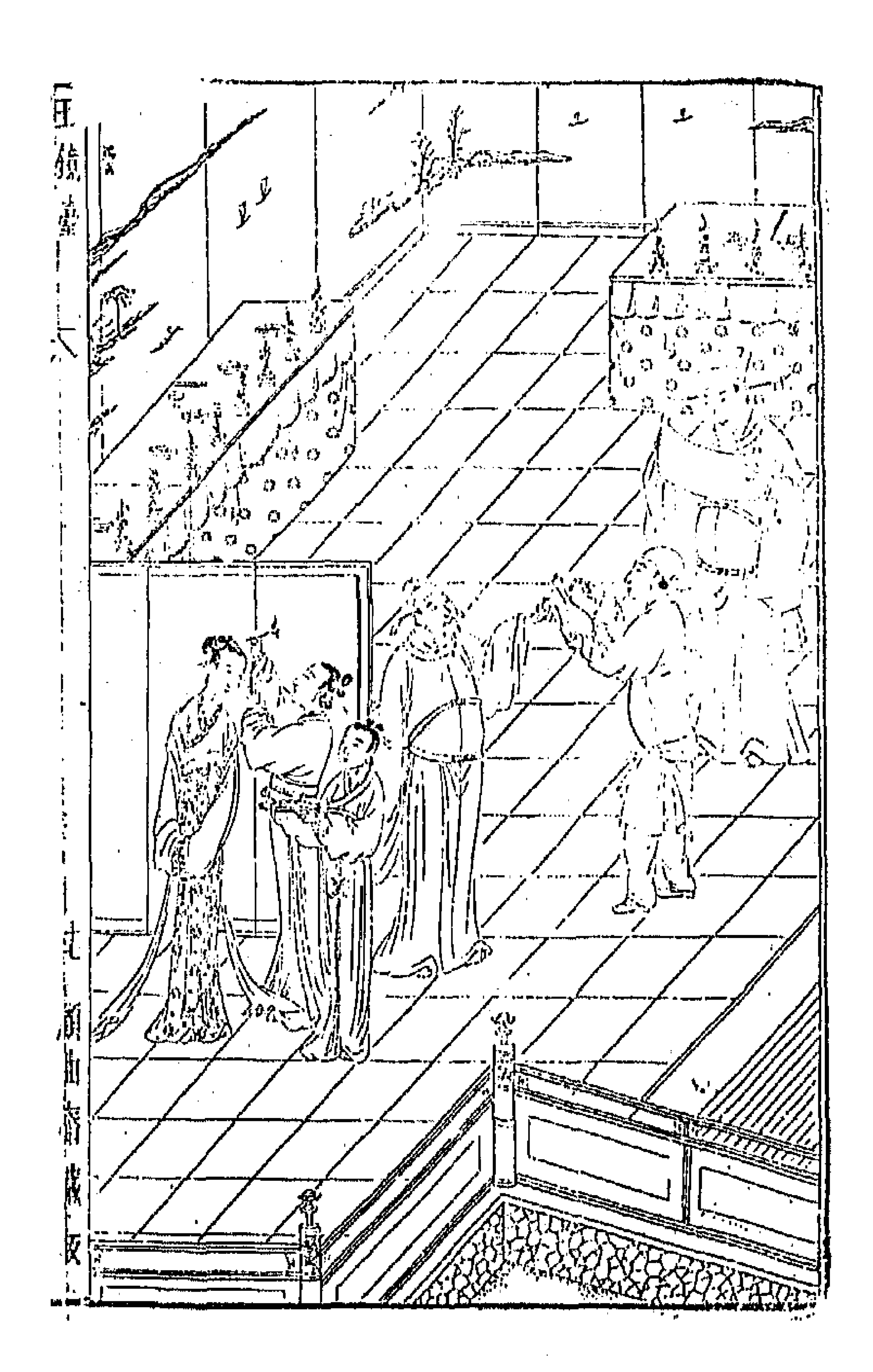
你用心着（末唱）

喬牌兒自從不應舉對不的兩字句昨日會賓朋飲到瑤天暮今日酒渴的我沒是處

掛玉鈎恨不的巴得咽喉中嚥下去井墜着朱砂玉與咱更壓瘴氣凉心經解大毒夫人他自有覓畫處至如腫了面皮瘡生眉目也索醮筆揮毫咒水書符

（府尹云）無詩呵罰冰

夫人墨烏面皮（末唱）



〔川撥棹〕這官人待須臾第一名走臟毒你道是傅粉塗朱妖艶粧梳貌賽過神仙洛浦把紫羅欄權當住〔旦云〕學士着心吟詩無詩的喫水墨烏面皮甚麽模樣〔末云〕休叫學士你叫我丈夫〔旦〕無計所柰則索喚丈夫〔末唱〕

〔豆葉黄〕正是㬰屹落里欺你男兒你這里却不指斥鑾輿也有禁住你限時降了你乖處兩箇月今日方纔喚了我箇丈夫雖不會微膽歡娛湯着皮膚聽的叫了一聲兒夫𢿙我渾身麻木〔旦云〕丈夫你着心吟詩你見未倘或罰水烏墨搽面𢿙我怎了〔末唱〕

喬牌兒如今面上筆落處則是浮抹不生住喒那新合來細香澡豆天生楚到家銀盆中洗面去

(旦云)丈夫着心在意吟詩(末唱)

掛玉鈎我從小里文章不大古到今日甚日辰見言語年紀大也如今老模糊自今日我也有難么處見他害恐懼我且身無措且等指的他着忙放出詩題句

府尹教學士吟詩者(末)小官吟詩(旦)丈夫着意者(末)夫人放心(唱)

水仙子你須聞得溫嶠不塵俗明知道鯫生飽看書我可甚書中有女顏如玉嫌的我無地縫鑽入去少

甚麽年少妻夫丈夫眼濯的白鄧鄧媳婦臉抹的黑
突突空這般綠鬢何如
〔旦云〕學士吟詩波伏似喫涼水的〔末〕夫人我吟的
詩好呵你肯隨順我麽〔旦〕你若吟得詩好我㨂金
釵飲御酒我便依隨
你〔末〕夫人你放心〔唱〕
〔甜水令〕我如今先取紙墨拿將筆硯收拾完聚我則
待依例飲二銀盂這一盆涼水醒酒清神自家看覷
看覷得渾似無物
〔折桂令〕則我這秀才每胸捲江湖不愛我這窮酸者
也之乎翰林院編修把小生覷的似有如無則被你

欺負得我千足萬足我但輕遲着早無情無緒恰纔
款移蓮步似三謁茅廬爲咱不言不語不會承伏酸
支剌走向前來惡支煞倒褪回去
(末)吟詩科翰林學士坐華堂揮筆吟詩動四方御
酒飲來花插帽當今天子重賢良(府尹)溫學士不
枉了好高才大手吟得好詩教夫人插屏敘飲御
酒(旦)喜科學士多虧了你也(末)夫人你又早歡喜
了也(府尹)夫人你肯依隨學士麼(旦)妾身願隨學
士(府尹)既然夫人一心成其夫婦老夫與學士准
備做一箇慶
喜的筵席(末)
(鴈兒落)你常好喫贏不喫輸你又索還報相思苦你
番悔了我告處這篇詩勸捎的情和睦

得勝令不弱如韓信嚇蠻書一字也不差悞他着賓欽賚雲鬢我着金杯飲醉醄醄把金珠車載的還家去嬌妹早則不嫌你老丈夫

府尹云人間喜事無過夫婦會合殺羊造酒安排慶喜筵席金樽酒泛會賓筵一派笙歌落玳筵慶喜今朝全四美夫榮妻貴水團圓末多感盛情唱

鴛鴦煞水人完月老姻緣簿巫娥全宋玉相思苦今日箇錦帳歡娛索強如綉幕孤獨勝道執酒的相如怎肯把駕車女文君負從今後琴趣詩篇吟何處風流句則我這意見功夫會合了朝雲共莫雨

終